

Programa de la Asignatura

I. Identificación de la asignatura

Componente: Disciplinas y didácticas		Subcomponente: Didáctica
Nombre de la asignatura: Didáctica del Lenguaje		Código: BP411
Carácter del curso: Teórico-práctica		
Créditos académicos ¹ : 4	Horas teóricas semanales: 2	Horas prácticas semanales: 3
	Intensidad horaria semanal / semestral: 5	Horas con acompañamiento docente al semestre: 5
	Horas sin acompañamiento docente - semanal / semestral: 7	
Prerrequisitos: BP311 Construcción y Didáctica del Lenguaje		
Correquisitos (S/A): Ninguno		
Objetivo(s) de formación de la Licenciatura:		
<ul style="list-style-type: none"> Formar maestros y maestras para comprender y apropiar los saberes escolares desde perspectivas pedagógicas y didácticas. Formar maestras y maestros para diseñar y desarrollar propuestas educativas con fundamentación teórica, metodológica e investigativa para desempeñarse en diferentes campos, énfasis y grupos poblacionales. 		
Resultado(s) de aprendizaje de la Licenciatura:		
<ul style="list-style-type: none"> Realiza transposiciones y reconfiguraciones didácticas, acordes al contexto sociocultural, al nivel educativo y al grado de desarrollo físico, psicológico e intelectual de los niños y niñas, que evidencia en el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de investigación e intervención. 		
Competencia específica (profesional) de la Licenciatura:		
<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre conceptos básicos de la educación, la pedagogía y la didáctica de los saberes escolares, tanto en su discurso como en sus prácticas pedagógicas. 		

¹ Crédito académico: El crédito académico es la unidad que mide el tiempo estimado de actividad académica del estudiante, en función de las competencias profesionales y académicas que se espera que un programa desarrolle (MEN, 2015). En Colombia, un crédito académico equivale a 48 horas totales de trabajo del estudiante, incluidas las horas de acompañamiento docente y las demás que deba emplear en actividades independientes de estudio, prácticas, preparación de evaluaciones u otras que sean necesarias para alcanzar las metas de aprendizaje propuestas, sin incluir las destinadas a la presentación de evaluaciones finales

II. Presentación de la asignatura

Justificación de la asignatura

Es necesario mostrar al futuro licenciado en Educación Básica Primaria, referentes, tanto normativos como teóricos, para la enseñanza del lenguaje en el segundo ciclo de la EBP, según el sistema educativo colombiano: grados 3 a 5. En este orden de ideas, directrices ministeriales como la Ley general de Educación, los lineamientos curriculares en lengua castellana, los Estándares de competencias del lenguaje y los DBA, también en materia de lenguaje, marcan la pauta en relación con las competencias que pretenden desarrollarse en los estudiantes en este nivel de escolaridad, tendientes a optimizar sus desempeños en tanto comprensión y producción de tipologías y de géneros discursivos; como sello característico que debe tener todo profesional, específicamente un docente que manejará en el aula diferentes áreas del conocimiento.

Ahora bien, teniendo en cuenta que el conocer los referentes normativos y teóricos para la enseñanza del lenguaje en el aula, no es suficiente para que un docente oriente sus prácticas pedagógicas en el aula en los grados de EBP, se hará alusión en esta asignatura, a configuraciones didácticas para la enseñanza de la comprensión y la producción oral y escrita de tipologías y de géneros discursivos, para los grados tercero a quinto. Esperándose entonces presentar a los futuros docentes una formación que articule disciplina y didáctica, dos componentes que han estructurado las asignaturas de didáctica del lenguaje del programa Licenciatura en Educación Básica Primaria.

Ya concebida, en una dinámica de formación: legal, teórica y didáctica se hace necesario delimitar en tanto saberes y procesos, los que serán susceptibles de desarrollarse en esta asignatura, con tiempos limitados, como se puede apreciar en el apartado denominado Saberes y Procesos.

Saberes previos de la asignatura

En este apartado se deben enunciar las temáticas y/o conceptos que es estudiante deba conocer para comprender los contenidos del programa (Debería relacionarse con contenidos trabajados en la (s) asignatura (s) prerequisite)

Contenidos de la asignatura Construcción y didáctica del lenguaje (Código BP311)

Otros contenidos:

- Adquisición y desarrollo del lenguaje
- Referentes nacionales para la enseñanza del lenguaje
- Modelos pedagógicos
- Clases de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales
- Diseño de objetivos: De enseñanza y de aprendizaje

- Conceptos básicos de gramática: niveles y categorías gramaticales

Objetivo de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante estará en capacidad de:

Comprender y aplicar los saberes propios de la Didáctica del lenguaje en el diseño de propuestas de enseñanza y aprendizaje de contenidos y procesos inherentes a las tipologías textuales: narrativas, expositivas y argumentativas, orientadas a estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la EBP.

Resultados de aprendizaje de la asignatura

Realiza secuencias didácticas que parten de situaciones discursivas contextualizadas, en las que se propone la enseñanza y el aprendizaje de contenidos y procesos inherentes a las tipologías textuales: narrativas, expositivas y argumentativas, orientadas a estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la EBP

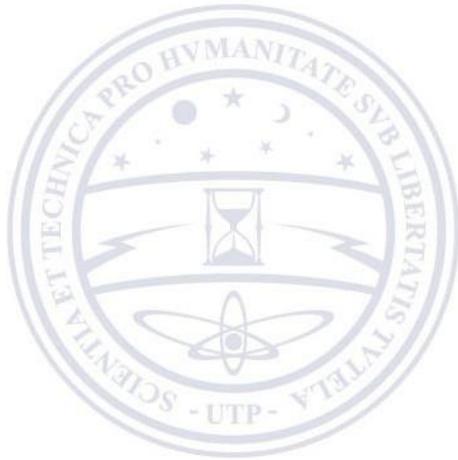
III. Saberes y procesos

Sesiones	Contenidos (saberes y procesos)	Bibliografía, recursos y enlaces web
1º a 4º	<p>Bloque temático 1: Tipología narrativa</p> <p>Propósitos, características y planos del relato literario.</p> <p>Géneros discursivos narrativos: Crónica, cuento, fábula, mito, leyenda, libro álbum, cómic.</p> <p>Comprensión y producción de textos narrativos: renarración.</p> <p>Propiedades del texto narrativo: *Cohesión: Entonación y signos de puntuación, *Estilística: Recursos retóricos: figuras literarias</p> <p>Procesos gramaticales en el texto narrativo: Recursos anafóricos: pronominalización y elipsis. Verbalización: persona y tiempos verbales.</p>	<p>Pérez, M., y Roa, C: (2010). Herramienta para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo. Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo. Secretaría de Educación de Bogotá. Capítulo: El lugar de la literatura.</p> <p>Lluch, G. (2008). <i>Cómo reconocer los buenos libros para niños y jóvenes</i>. Bogotá: Fundalectura. Parte 2.3: Los libros literarios</p> <p>Jolibert, J. (2002). <i>Formar niños productores de textos</i>. Chile: Dolmen Ediciones. Segunda parte, capítulo 6</p> <p>Muth, K. (1998) <i>El Texto Narrativo: estrategias para su comprensión</i>. Buenos Aires: Aique. Capítulo sobre la Re-narración.</p> <p>Cassany, Daniel. Luna, Marta y Sanz Gloria. <i>Enseñar Lengua</i>. Editorial Graó. Barcelona. 2007. Capítulo 7</p> <p>Zayas, Felipe (2006). La reflexión gramatical en el aprendizaje del uso de la lengua. <i>En: La educación lingüística y literaria en secundaria de García Gutiérrez, María Estrella (coord.)</i></p>



Universidad
Tecnológica
de Pereira

--	--	--



Universidad
Tecnológica
de Pereira



<p>5° a 9°</p>	<p>Bloque temático 2: Tipología expositiva</p> <p>Características, propósito, estructura general, formas de organización superestructural (FOS).</p> <p>Géneros discursivos expositivos: Noticia, infografía, folleto, boletín informativo, textos instruccionales y reportaje.</p> <p>Comprensión y producción de textos expositivos: Resumen, síntesis y organizadores gráficos.</p> <p>Propiedades del texto expositivo:</p> <p>*<i>Coherencia:</i> <i>Cantidad: pertinencia y concisión</i> <i>Calidad: Ideas completas y subdesarrolladas, tipos de formulación y polisemia.</i> <i>Estructuración: macroestructura y superestructura, párrafo, y tema y rema.</i></p> <p>Procesos gramaticales en el texto expositivo:</p> <p>Conectores (función: estructural y significativa). Construcción oracional (ideas completas y subdesarrolladas). La adjetivación</p> <p>Primer parcial</p>	<p>Álvarez, T. y Ramírez, R. (2010). El texto expositivo y su escritura. Folios. Segunda época. N° 32. Segundo semestre de 2010. pp. 73-88</p> <p>Ministerio de Educación, Gobierno de España (2012). La noticia y el reportaje. Proyecto Mediascopia. La noticia y el reportaje en el aula. CIDES. Guía y talleres N° 2. Capítulos 3 y 5.</p> <p>Arbeláez, M. et al (2018) <i>Narrar, exponer y argumentar</i>. Universidad Tecnológica de Pereira, Colección Textos Académicos. Capítulo 11</p> <p>Padilla de Zerdan, C, Douglas, S y López, E. (2014). Yo expongo. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos expositivos. Argentina: Comunicarte, capítulo 4</p> <p>Albar Mansoa P.J. Infografía didáctica como recurso de aprendizaje transversal y herramienta de cognición en educación artística Infantil y Primaria -Trayectoria. Prácticas en Educación artística – N° 4 – Septiembre 2017 – ISSN: 2408-4468 – Pp.: 49-66 http://ojs.arte.unicen.edu.ar/index.php/trayectoria/</p> <p>Cassany, Daniel. Luna, Marta y Sanz Gloria. Enseñar Lengua. Editorial Graó. Barcelona. 2007. Capítulo 7</p> <p>Zayas, Felipe (2006). La reflexión gramatical en el aprendizaje del uso de la lengua. <i>En: La educación lingüística y literaria en secundaria de García Gutiérrez, María Estrella (coord.)</i></p>
----------------	---	---

<p>10° a 14°</p>	<p style="text-align: center;">Bloque temático 3: Tipología argumentativa</p> <p>Características, propósito y estructura.</p> <p>Géneros discursivos argumentativos: Afiche publicitario, artículo y columna de opinión.</p> <p>Comprensión y producción de textos argumentativos: Debate, cine foro, mesa redonda, otras estrategias</p> <p>Propiedades del texto argumentativo:</p> <p><i>*Adecuación:</i> Cumplimiento del propósito comunicativo</p> <p><i>*Coherencia:</i> Estructuración: tema y rema.</p> <p>Procesos gramaticales en el texto argumentativo:</p> <p>Modalización: categorías gramaticales (adjetivos calificativos, verbos y adverbios).</p> <p style="text-align: center;">Segundo parcial</p>	<p>Perelman, F. (2001). Textos argumentativos, su producción en el aula. En revista Lectura y vida N° 2, 32-45</p> <p>González, I. (2018). Anuncio publicitario. Cuadernos del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p>Jolibert, J. (2002). Formar niños productores de textos. Chile: Dolmen Ediciones. Segunda parte, capítulo 2: Afiches</p> <p>Ministerio de Educación, Gobierno de España (2009). Proyecto Mediascopio Prensa. El artículo y la columna. CIDES. Guía y talleres N° 4. Capítulos 3 y 4.</p> <p>Padilla de Zerdan, C, Douglas, S y López, E. (2011). Yo argumento. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos argumentativos. Argentina: Comunicarte, capítulo 3</p> <p>Cassany, Daniel. Luna, Marta y Sanz Gloria. Enseñar Lengua. Editorial Graó. Barcelona. 2007. Capítulo 7</p> <p>Zayas, Felipe (2006). La reflexión gramatical en el aprendizaje del uso de la lengua. En: <i>La educación lingüística y literaria en secundaria de García Gutiérrez</i>, María Estrella (coord.)</p>
<p>15° a 16°</p>	<p style="text-align: center;">Bloque temático: Secuencia didáctica</p> <p>Secuencia didáctica para la comprensión y producción de textos: Fundamentos, principios y estructura</p>	<p>Garzón, M.L. y Gutiérrez, K. (2018) Secuencias didácticas para la producción y comprensión de textos, a través de prácticas discursivas orales y escritas. En Arbeláez, M. et al. Narrar, exponer y argumentar (pp. 63-79). Pereira (Colombia): Universidad Tecnológica de Pereira, Colección Textos Académicos.</p>

IV. Metodología de la asignatura

Estrategias metodológicas de la asignatura: (tener en cuenta las estrategias TIC y competencias transversales)

- Los estudiantes harán lecturas previas a las clases
- Se procurará que los estudiantes experimenten con los saberes y procesos, antes de abordar los conceptos y las explicaciones.
- Habrá intervenciones magistrales: explicaciones necesarias sobre teorías y/o aplicaciones, sobre las instrucciones para realización de trabajos, talleres, diseño de estrategias y análisis.
- Los trabajos, talleres, diseño de estrategias y análisis se harán dentro y fuera del aula de clase. Algunos serán individuales y otros serán grupales. Estos últimos son susceptibles de sustentación en cualquier momento por todos y/o alguno de sus realizadores.
- Los libros y artículos que los estudiantes leerán en esta asignatura, se irán señalando a medida que se desarrolle la asignatura, puesto que cada unidad estará acompañada de unas lecturas que complementan o profundizan el tema central.

Metodología incluyendo competencias transversales

Dentro de esta metodología se insertará de manera transversal al desarrollo de la asignatura (a través de los bloques temáticas de sus 16 sesiones) los énfasis que se proponen desde las diferentes competencias para aportar a su desarrollo en cada uno de los estudiantes, así:

Las competencias comunicativas: Por la esencia o naturaleza misma de la asignatura, en cada bloque temático, a propósito de su desarrollo, se está interviniendo desde la comprensión y producción diferentes tipologías textuales, lo cual aportará al desarrollo de las competencias comunicativas, en tanto lectora y escritora.

En cuanto a las competencias ciudadanas y científicas, se entienden sus diferentes ámbitos, algunos de los cuales serán aplicados gracias a la metodología dialógica de la asignatura.

En cuanto a las competencias matemáticas, se seleccionarán también textos que incluyan cuantificadores, datos estadísticos y demás para su comprensión.

Metodología incluyendo bibliografía en inglés

El documento en inglés, será trabajado en una de las sesiones, según se considere oportuno, dado que las propiedades del texto se abordarán a lo largo de la asignatura, puesto que están presentes en las tres tipologías abordadas. Se sugiere el siguiente documento:

Louwerse, Max M. A concise model of cohesion in text and coherence in comprehension. Revista signos. [Online] Memphis, (USA). Pág. 41-58.
Available from <https://goo.gl/7kzvKN>

V. Evaluación de la asignatura:

Criterios de evaluación

- Comprensión del sentido de las situaciones de aprendizaje y construcción de situaciones de aprendizaje, teniendo en cuenta propuestas, contextos y conocimientos.
- Argumentación de las relaciones entre los diferentes obstáculos epistemológicos y/o causas del bloqueo o de incompreensión y proposición de alternativas de organización de actividades.
- Descontextualización de los saberes aprendidos e implementación de actividades metacognitivas y reflexivas, de acuerdo con los diferentes contextos.

Evaluación en tanto porcentajes:

Primer parcial: 25% Evaluación escrita	Segundo parcial: 25% Evaluación escrita	Examen final 25% Secuencia didáctica (50%) Parcial escrito acumulativo (50%)	Trabajos prácticos 25 % Talleres, exposiciones, trabajos prácticos
--	--	---	--

VI. Bibliografía complementaria

AGUDELO G. M. Gladis, GIRALDO H. Leandro A., MESA M. Alejandro A., CORREA A. Gloria I., y MARTÍNEZ B. Sebastián. Competencias comunicativas en la educación superior. Fundamentos, procesos y productos. Editorial Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia. 2021.

AGUDELO G. M. Gladis, MESA M. Alejandro y GÓMEZ M. Abelardo. Pensamiento y Palabra. Editorial Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia. 2014.

ÁLVAREZ, T. (1996). El texto expositivo-explicativo: su superestructura y características textuales. Didáctica 8, 29-44. Servicio de publicaciones. UCM. Madrid

BARCO SUSANA. La Intervención docente, la Transposición didáctica y el Conocimiento escolar. Universidad Nacional de Mar del Plata. 1997

CANDU, Vera María. La Didáctica en cuestión: investigación y enseñanza. Nancea S.A de Ediciones. Madrid 1987.

DESINANO Norma y AVENDAÑO Fernando, Didáctica de las ciencias del lenguaje – enseñar a enseñar ciencias del lenguaje. Homo Sapiens ediciones. Argentina. 2006

GONZÁLEZ ESTRADA Cecilia y otros. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Secretaría de educación elemental. México. 1987

HALLIDAY M.A.K. El lenguaje como semiótica social. Fondo de Cultura económica. Colombia. 1994

LOMAS, Carlos, OSORO Andrés y TUSON Amparo. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Ediciones Paidós. Barcelona, Buenos Aires, Mexico. 1993

LONDOÑO RAMOS, Carlos Arturo. El pragmatismo de Dewey y la escuela nueva en Colombia. En Revista Historia de la Educación Colombiana. No. 5. 2002.



Universidad
Tecnológica
de Pereira

MENDOZA FILOLA Antonio. Didáctica de la lengua y la literatura. Pearson Educación S.A (Prentice Hall). España. 2003

VIVANTE M.D. y DOMÍNGUEZ DE BAUZÁ, M. Querer y saber enseñar 2: una didáctica integral de la lengua. Editorial Ángel Estrada y Cía S.A. Buenos Aires Argentina.

ZAMBRANO LEAL, Armando. Didáctica, pedagogía y saber. Cooperativa editorial Magisterio. Colombia. 2005.

www.rae.es



Universidad
Tecnológica
de Pereira